

BUDAPEST MÁRIAREMETEI KISBOLDOGASSZONY BAZILIKA ORGONÁJÁNAK DISPOZÍCIÓJA

I. Pozitívmű / Positivwerk (58 hang C-a''')

1. Holzgedackt 8'
2. Principal 4'
3. Rohrflöte 4'
4. Nasat 2 2/3'
5. Ital. prinzipal 2'
6. Terc 1 3/5'
7. Scharf 4x 1 1/3'
8. **Krummhorn 8'**

I + III
Tremulant



II. Főmű / Hauptwerk (58 hang C-a''')

9. Bourdon 16'
10. Principal 8'
11. Hohflöte 8'
12. Salicional 8'
13. Trichter oktáv 4'
14. Flöte 4'
15. Nachthorn 2'
16. Rauschpfeife 3-4x 4'
17. Mixtur 4-6x 2'
18. **Fagot 16'**
19. **Trompete 8'**

II + I
II + III
II + Sub III
II + Super III



III. Redőnymű / Schwellwerk (58 hang C-a''')

- 20. Quintadena 16'
- 21. Horn Principal 8'
- 22. Flütharmonique 8'
- 23. Aeolhárfa 8' + 8'
- 24. Ital. oktáv 4'
- 25. Spielflöte 4'
- 26. Piccolo 2'
- 27. Blockflöte 1'
- 28. Larigot 1 1/3'
- 29. Sept-terc 1 1/7 + 4/5'
- 30. Quintcimbel 3x 1/4'
- 31. Oboa 8'
- 32. Schalmey 4'

Tremulant



Pedálmű / Pedalwerk (30 hang C-f')

- 33. Principal bass 16'
- 34. Contrabass 16'
- 35. Subbass 16'
- 36. Oktavbass 8'
- 37. Gedacktbass 8'
- 38. Locatio 5x 5 1/3'
- 39. Korálpfeife 4'
- 40. Bauernflöte 2'
- 41. Posaune 16'
- 42. Schalmey 4' (transzmisszió)

Ped + I
Ped + II
Ped + III
Ped + Super I
Pedál super

